

Perché disseminare una rete di Musei laboratori sui rifiuti

Mario Santi - rifiutologo

GE primavera 2010 verso il WED da PCPR e UrbanLab idea
Museo della Rumenta

GE 19 ottobre 2011 apre Laboratorio di palazzo verde –
installazione interattiva su rifiuti ed energia

Gennaio Marzo 2012 il Comitato Scientifico decide di farsi carico
dello sviluppo di una rete dei Laboratori e Musei

Rifiuti come chiave di lettura di un cambio di paradigma verso la sostenibilità

1. ricostruire attraverso i rifiuti (cioè il rapporto dell'uomo con le cose e la vita) **fili di lettura storica**

- dello sviluppo industriale
- delle dinamiche distributive
- dei consumi
- dell'"industria dei rifiuti" e del suo impatto

Della cultura e delle relazioni

Rifiuti come chiave di lettura di un cambio di paradigma verso la sostenibilità

2. per ragionare sulla economia legale e illegale che ruota attorno ai rifiuti, ma anche e soprattutto per fondare una **economia” delle risorse e delle relazioni**

2 filoni:

la produzione basata sul LCT e l'EPR (attenta alla gestione e rigenerazione del capitale naturale fatto di energia a materia)

le filiere del riutilizzo *generare, attraverso il riuso, nuovo significato ad alto valore identitario e interpersonale. RESIGN*

(Decrescita ?, Sviluppo sostenibile?)

Il legame con Bistagnino e RESIGN ***(ecodesign come strumento prevenzione rifiuti)***

Bistagnino - gruppo di ricerca Design Sistemico, Politecnico di Torino, che ha come obiettivo lo **sviluppo dei prodotti e dei processi tendenti a emissioni zero.**

RESIGN - rivedere le modalità di progettazione verso la **sostenibilità, considerando preventivamente l'ennesimo potenziale riuso di un oggetto e il suo impatto sull'ambiente naturale e sociale.**

v. da Linee Guida prevenzione dei rifiuti 2010 . Federambiente e Osservatorio Nazionale sui Rifiuti

Realizzazioni

GENOVA

Il laboratorio di Palazzo Verde e il suo

sviluppo idea iniziale <http://www.youtube.com/watch?v=65GN6p-qaUY>

realizzazione <http://www.museidigenova.it/spip.php?article735>

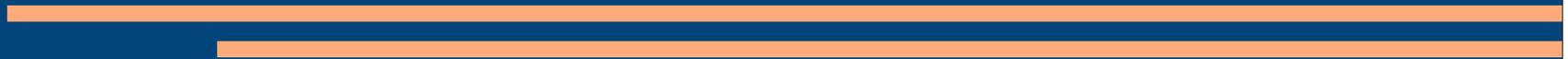
2012

- I rifiuti e il mare
- Convegno internazionale arte frugale
(fondazione Zevi)

Le mostre di Dumping art durate da Artelier

<http://arteliergenova.eu/>

*Il Laboratorio Rifiuti Energia di Palazzo
Verde Magazzini Abbondanza v. del Molo 5*



Metodo?

Musei con quel significato di coinvolgimento interattivo e pro attivo del visitatore, cui si propone un percorso dove trova strutture miste di scenografie allestimenti, stimoli sensoriali e tecnologie , studiate da esperti e tecnici, sul quale possa eventualmente “mettere le mani” per ottenere reazioni e risposte alla sue domande

es. Museo A come Ambiente Torino
<http://www.museoambiente.org/>

La rete 1

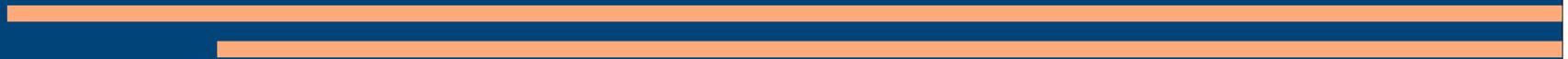
IRIS

RifiutiLab come service per la diffusione
Esplorazione **ANCI coordinamento AG21**
ACR +

Raccolta adesioni a Pacchetto base “territoriale” e “settoriale” 1

Rete europea con Aica ACR+

Finanziamento comunitario su Rete Musei Laboratori sui rifiuti



Target tre ambiti

1. la **Pubblica Amministrazione**, responsabile della gestione dei rifiuti - aziende pubbliche di servizio;
2. l'**economia "verde"**, basata sul Life cycle thinking. I Consorzi e le aziende che ottimizzano l'uso delle risorse producono meno rifiuti, applicando la responsabilità del produttore, il mondo delle pratiche di riutilizzo;
3. le **Università** pratiche e ricerche sui temi della gestione sostenibile dei rifiuti , ECO DESIGN (es- a GE : DSE Casiddu Marin) **Corso di Studi in Design del Politecnico di Torino Luigi Bistagnino**
a VE v. alla fine ?

Un'immagine forte e simbolica

Simbolo ed emblema del progetto da contestualizzare nelle rete è costituito dall'IMMONDEZZOSAURO (il mostro o figura che rappresenta i kg/ab/a di RU prodotti e ingrassa se la situazione peggiore, mentre dimagrisce se aumentano prevenzione e RD) che va pensato e personalizzato ai vari contesti (o il RICICLOSAURO, che rappresenta l'aumento della prevenzione e della crescita delle RD)

Contenuti del “pacchetto di base”

1. Considerazioni storiche sul rifiuto *Testi e immagini*

2. Ripensare il rapporto col capitale naturale *Testi, immagini, laboratorio* zaino ecologico, atmosfera nostra discarica abusiva, LCA, Eco design, ...

3. Spiegare i tre cardini della gestione rifiuti (prevenzione raccolte trattamento) *Testi e interattività*

Per ognuno dei tre ambiti vanno pensati:

- una scheda base che spiega che che cos'è, con una linko-bibliografia per gli approfondimenti ;
- una (buona) pratica che la esemplifica (con link ad altre). - immagine, riferimento scientifico, i tratti salienti);
- una **mappa territoriale**, in continua evoluzione, che illustri il destino del rifiuto nel territorio in questione - cosa, come e dove lo si previene, riduce, riutilizza; e come lo si raccoglie; come lo si tratta - ricicla, composta, recupera energeticamente; come infine lo si smaltisce. Uno spazio (o sezione) particolare va dedicata allo smaltimento abusivo

Titoli per “approfondimenti”

- La frazione organica, chiave di volta dei sistemi integrati (*con CIC*)
- Gli imballaggi e i materiali secchi riciclabili (*con Conai e consorzi*)
- I Raee (*con sistemi gestione*)
- La filiera del riutilizzo (*con Guido Viale e ONU dei rifiuti*)
- La green economy dei non rifiuti (*con Università - Ecodesign*)

-

Target individuati (**Aziende verdi, P.A., Università**) vanno **coinvolti nella co-progettazione di contenuti e allestimenti,**

Target (in particolare i **soggetti economici**) **si fanno carico dei costi di investimenti e di gestione,** non come sponsor, ma come **“investimento in comunicazione ambientale**



II “LABORATORIO SCIENTIFICO” legato al progetto

Comitato Scientifico (Pres. Ganapini; Degiacomi: Ugolini; Montanari e Cavaliere; Cavallo, Fav(oino, Ivoi, Viale, Valerio, Ciacci, Sartori)

CS e Atenei e strutture scientifiche attraverso il **LABORATORIO SCIENTIFICO** del progetto fanno scienza e cultura sulla sostenibilità della gestione dei rifiuti a partire dalla gestione ottima del capitale naturale (energia e materiali) e alle politiche pubbliche di gestione ispirate e “rifiuti zero” (<http://www.rifiutizerocapannori.it/>)

Ricerche, corsi di formazione per tecnici e amministratori pubblici e stage in aziende

Quaderni dei Laboratori Musei dei rifiuti (compostaggio domestico, normativa su prevenzione rifiuti, RIFIUTI ZERO Ciacci GLOSSARIO Ganapini)

Collana libri digitali con Museo della stampa

La rete 2

Raccolta adesioni a Pacchetto base “territoriale”

Si può puntare a rete italiana – per prime realizzazioni: Torino “secondo polo”, Capannori (?), Puglia (?), altri ??

?? Venezia ?? Iniziativa vuole partire da Urbanistica e da un seminario di a Ca' Tron per **LANCIARE LABORATORIO** (*Reho Bettini*). *Valori aggiunti che VE potrebbe portare alla rete:*

Porto Marghera PST a) lettura sviluppo industriale e riflessione sulla sua sostenibilità attraverso i rifiuti e loro gestione

b) le buone pratiche dell'economia dei non rifiuti

Università (laboratorio capace di unire IUAV e Scienza ambientali su rapporti tra eco design e gestione ottima capitale naturale)

Biennale (edizione dedicata in modo esplicito a rapporto e legame tra arte e rifiuti)

Veritas spa & Comune mappa territoriale per accompagnare commino gestione rifiuti verso sostenibilità (Rifiuti zero

<http://www.rifiutizerocapannori.it/> <http://rifiutizerotrapani.blogspot.it/>)
